

Sabine Sommerkamp – BACK IN TIME - Songs from the 1930s to the '60s

Hörerstimmen

"Dieses außergewöhnliche Album präsentiert 'evergreens' von Komponisten wie Antonio Carlos Jobim, Cole Porter, Pablo Beltrán Ruiz, Jule Styne, Henri Mancini, Victor Young und anderen. Das warme, tiefe und sanfte Timbre der Stimme Sommerkamps verleiht diesen Songs eine besondere Klangqualität, die schon beim ersten Hören lange nachklingt."

Prof. Dr. Steven E. Paul
Vize-Präsident Artist & Repertoire a.D.
Sony Classical, Hamburg & New York

"Ganz benommen bin ich von der CD... Gestern Abend habe ich sie das erste Mal angehört und schwebe noch in der durch die Musik und Ihr wunderbares Singen verursachten Stimmung der Liebe und der spürbaren 'Leichtigkeit des Daseins'..."

Ginta Petra
Gründerin und Sängerin des RBS-Chors, Riga

"... Ihre Gesangsstimme! Chapeau et encore une fois chapeau!!... Man hört ad hoc, was sich für eine Könnlerin hinter den sehr unterschiedlichen Interpretationen der Lieder und Chansons verbirgt. Wirklich, ganz toll! In einigen Fällen sind Sie besser als jene Interpreten, die das Lied bekannt machten. Wenn ich dann im Vergleich dazu - unfreiwillig zumeist - höre, was sich heute *Sänger* nennt und gelegentlich durch oberflächliche Medien auch noch zu einem so genannten Star erklärt wird, mon dieu! Auch im Namen meiner Frau: Diese CD ist ein wunderbares Präsent..."

Jo Brauner, Chefsprecher der ARD-Tagesschau a.D.

"Sway - dieser Song von Sabine Sommerkamp hat alles - man kann lachen, man kann weinen. Es ist diese warme Stimme, die Art wie sie singt, da kommt das Original nicht mit. Meine Models auf dem Laufsteg lieben diese Musik, haben nach ihr meine vorige Spring/Summer-Collection auf dem Laufsteg präsentiert. 'Back in Time' ist das einzige CD-Album auf den langen Fahrten von Danzig nach Hamburg, das meine fünfzehnjährige Tochter nicht abstellt..."

Liz Malraux, Mode-Designerin

"Es ist die hohe Professionalität, die Ausstrahlung, mit der Sabine Sommerkamp jeden einzelnen Song dieses außergewöhnlichen Albums zu einem Klang- und Gefühlserlebnis macht. Diese CD müsste jeder Musikliebhaber hören."

Prof. Dr. Dr. h.c. Hermann Rauhe
Ehrenpräsident der Hochschule für Musik und Theater, Hamburg