

Neu auf dem Buchmarkt: Sabine Sommerkamp Paintings 2003-2013

Lettlands Konsulin in Hamburg malt seit langem – auch für Lettland

Dr. Sabine Sommerkamp-Homann, Honorarkonsulin der Republik Lettland in Hamburg und Senatorin h.c. der Lettischen Kulturakademie in Riga, ist „nebenbei“ seit langem auch anerkannt künstlerisch tätig: Sie schrieb mehrere, u.a. auch in China und Lettland in Landessprache erschienene Bücher, erhielt vor allem für ihre Haiku-Dichtung eine Vielzahl an Literaturpreisen.

Auch musikalisch ist sie professionell tätig: 2012 erschien ihr CD-Album „Back in Time“ - US-amerikanische Songs der 30er bis 60er Jahre – bei Whiterock Records, dessen Reinerlös sie für SOS-Kinderdörfer Lettland bestimmt hat.

Erstmals veröffentlicht der Alsterverlag Hamburg jetzt Arbeiten von ihr aus dem Bereich der Malerei: Das Buch „Sabine Sommerkamp Paintings 2003-2013“ enthält 40 ausgewählte Bilder einer Dekade, aus den Themenbereichen „Am Meer“, „Porträts“ und „Collagen“.

Die Technik der überwiegend großformatigen Bilder ist Acryl auf Leinwand. Früher malte sie bevorzugt in Öl, nahm während ihrer Schul- und Studienzeit Unterricht bei dem Künstler und Dozenten Patrick Wilson.

Natürlich spielt für die Künstlerin Sabine Sommerkamp auch das von ihr seit 1997 konsularisch vertretene „Lettland“ bei der Sujet-Wahl eine Rolle: Rechtzeitig zu „Riga 2014“ (Riga ist in diesem Jahr Kulturhauptstadt Europas) und mit Blick auf Lettlands baldige EU-Ratspräsidentschaft (im 1. Halbjahr 2015) malte sie im Original-Fahnenformat maßstabsgerecht (100x50 cm) die Lettische Nationalflagge: Rot Weiß Rot. Die roten Querstreifen gestaltete sie

als stilisiertes Mauerwerk, deutet so die lange Fremdherrschaft Lettlands an („Land hinter Mauern“); in den weißen Mittelstreifen integrierte sie ein von ihr geschriebenes Gedicht „Lettland“, das das Schicksal und die Schönheit des Landes beschreibt.

Als Geschenk für Lettland ließ sie Bildpostkarten (im Format 21x10,5 cm) herstellen und zwar in drei Sprachen: jeweils in deutsch, lettisch und englisch. Interessenten können auch diese über den Alsterverlag Hamburg erwerben.

Dieses wie auch die anderen Bilder aus „Paintings 2003-2013“ bewirken beim Betrachter eine starke Berührung. Ein Charakteristikum dieses außergewöhnlichen Kunstbandes ist die Verbindung von Natur, Realität und professioneller Maltechnik.

Erhältlich ist das Buch ab Anfang Juni im deutschen Buchhandel sowie über den Online-Shop des Alsterverlages Hamburg:

Sabine Sommerkamp Paintings 2003-2013, Alsterverlag Hamburg 2014, ISBN 978-3-941808-11-9. Mit einem Nachwort von Prof. Klaus Peter Nebel, Lettische Kulturakademie Riga. 53 Seiten (26 in Farbe), gebundene Ausgabe, Format: 21 x 27,5 cm, Preis: € 19,90.

Weitere Informationen unter www.alster-verlag-hamburg.de und www.sabine-sommerkamp.de



LETTLAND

Lettland -
ist weiss mit
schwarzen Dünne Fäden,
Blaustrichland
und die Lila,
hinterher können die Dünne
Nacht
mit Jahrhunderten.

Einem der Zeit,
erschaffen
spiegelt sich das Geschehen
in Clarenn Meeren Wasser
bis auf den
Grund
Mit weiss ist
Nacht die Fäden im Bild
und im Spiegel
der Dünne.

Rain ist Dem Wasser,
hinter Riga,
Nacht gefaltet
und Aufregung
mit dem Meer Europas.
Mit weiss ist -
Lettland,
atemberaubende Schönheit,
unter Clarenn
wegen Himmel.